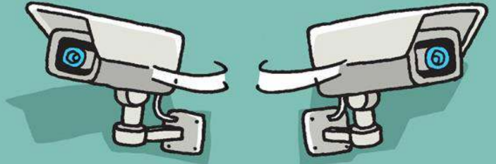
POSTKES DERGİ

EYLÜL 2017 - SAYI: 9



FLAP!

birbirimizin OLDUK











denizkestane










OLUM BENİ NİYE GRUBA ALMIYORSUNUZ LAN? NİYE ALMIYORSUNUZ?!? NOLUR KENARDA DURSAM, BEN DE ÇALSAM?
ABİ ALLAŞKINA BOZUK KUMANDA DİYE Bİ ÇALGI YOK! DÜŞÜRDÜN MÜ, KIRDIN MI NAPTIYSAN LEHİMİ KOPMUŞ, ŞIKIR ŞIKIR EDİYOR! ÇALAMAZSIN BUNU!
ŞIKI
ŞIKI
ŞIKI
BEYLE BEYLE SALLASAM MÜZİK OLMAZ MI ŞİMDİ?!?


EVET
DUR EVLADIM, DAHA SORMADIM!
ŞEY... BEN İLK KEZ Bİ KADINLA İLERİ GİDİCEM DE... HEYECAN VAR TABİ BİRAZ... EHEHEHE...


DOĞUM GÜNÜMDE BEŞİ BİR YERDE ALDIN DİYE BUNU HERGÜN KULLANMAK ZORUNDA MIYIM? İŞE GİDİP GELİRKEN FALAN ÇOK DİKKAT ÇEKİYOR. NE BİLEYİM EZO GELİN GİBİ BÖYLE...
MADEM ALDIK, KULLAN İŞTE! VARKEN VAR! MİLLET GÖRSÜN!
OF YA... BOYNUMA DA TAKDIRMIYOR-SUN Kİ!


BEN SENU SEVDUĞUMİ DA DUNYALARA BİLDİRDUM...
AA... RAMİZ? SEN TEKİRDAĞLI DEĞİL MİSİN? NİYE KARADENİZLİ GİBİ SÖYLÜYORSUN ŞARKIYI?..
Bİ BOZMA BE!


NASIL ANLAMADIM BİLMİYORUM. BAK ÇİZEREK ANLATAYIM. ŞİMDİ TAM OLARAK SEN BÖYLE DURUYORKEN BEN BURADAN BÖYLE ARADAN...
İNANMIYORUM! BU BEN MİYİM ŞİMDİ? AY BEN ÇÖP ADAM BİLE ÇİZEMEM YAA!
KAĞIDIN ALTI SERT DEĞİL... SERT Bİ DEFTER MEFTER OLSA DAHA GÜZEL ÇİZERİM ASLINDA AMA İŞTE... BU ARADA BENİM LİBİDO GİTTİ ŞU AN. KAĞIDIN ALTINA KOYACAK Bİ DEFTER VARSA GETİR PORTRENİ ÇİZEYİM.


"SANA MASAJ YAPAYIM, BİRAZ GEVŞERSİN" DEDİĞİN BU MUYDU? AYI GİBİ ÇIKTIN SIRTIMA ÇİĞNİYORSUN YA! AAAAHHH!
ŞŞŞT! BAK KULUNÇ KULUNÇ OLMUŞSUN. SERÇE PARMAĞIMIN ALTI NASIL DÜĞÜM HİSSEDİYOR MUSUN? KIVILDATAYIM BAK... HİSSETTİN Mİ?!?


SENSİZ YAŞAYABİLECEĞİMİ NASIL DÜŞÜNÜRSÜN ŞAPŞAL ŞEY! BAK, DAYANAMADIM YİNE DÖNDÜM SANA İŞTE!
TAM TUR
360 DÖN
ININIVRIDINIĞ!!!


ABİ ELEKTRİK SAATİNİ OTURMA ODASINA KOYMALI GERİLİM FİLMİ Mİ OLUR YA? ÖDÜLLÜ FESTİVAL YÖNETMENİSİN SEN, GÜLDÜRME-YELİM KENDİMİZİ MİLLETE!
BAK BAK NASIL DA DÖNÜYOR FIRIL FIRIL! FATURA Bİ GELSİN, O ZAMAN GÖRÜRSÜN SEN GERİLİMİ! AHA HIZLANDI LAN! YRRAA YEDİK!
HAYDAA!


YA FÜSUN MANYAK MISIN, SAF MISIN YOKSA GERÇEKTEN KARIŞTIRIYOR MUSUN ÇÖZEBİLMİŞ DEĞİLİM! BAK! HAMİLELİK TESTİ BU! SOL ELİMDEKİ! FLASH DİSK BU! SAĞ ELİMDEKİ! HAMİLELİK TESTİNE İŞEYECEKSİN, FLASH DİSKE DEĞİL! KAÇ DİSKİMİ HEBA ETTİN BÖYLE YA... OF Kİ OF YANİ!


BAK KIZIM SEN ARTIK KOCAMAN Bİ KIZ OLDUN. BUGÜN EVLENİYORSUN. SENİNLE ERKEKLER HAKKINDA KONUŞMANIN ZAMANI GELDİ.
BUNLAR KİM ANNE?
ESKİ ÇIKTIKLARIM. ÖRNEKLERLE ANLATIRSAM DAHA İYİ ANLARSIN DİYE DÜŞÜNDÜM.


MOTORA KUŞ MU KAÇMIŞ? ŞAKACI MISIN SEN?! ZATEN BU YAŞTAN SONRA POPOMUZU PARMAKLA KONTROL ETTİRİYORUZ, BİR DE DALGA GEÇİP ADAMI GÜNAHA SOKMA! DÜZGÜN MUAYENE ET LAN!
EHEHEHE... GERGİNLİĞİMİZİ ALIR DİYE ŞEY ETMİŞTİM


BAK BUNLAR ELLERİN SENİN, BUNLAR AYAKLARIN BUNLAR O KADAR GÜZEL Kİ O KADAR OLUR... BUNLAR DA SAÇLARIN İŞTE AKŞAMDAN ÇÖZÜLÜ... BAK BU SENSİN ÇOCUĞUM ENİNE BOYUNA... BU DA YATAK OLDUĞUNA GÖRE ARAMIZDAKİ... SEKS... SEEEKSS... SEKS BENİ!
SONLARA DOĞRU SIÇTIN!

hayaller & hayatlar

Yaşlanıp emekli olsak da kuyruklarda ona buna sataşıp çirkeflik yapsak keşke. Cümleye böyle başlayınca oldukça garip geldiğinin farkındayım ama çok büyük bir lüksten bahsediyorum aslında. Çünkü ben yıllardır o günlerin hayaliyle yaşıyorum. Düşünsenize emekli maaşınızı çekmek için sabah 04:30'da Ziraat Bankası'nın önüne gitmişsin. Doğal olarak o saatte banka kapalı. O saatte şehirde her yer kapalı. Bankanın açılmasını 4,5 saat beklediğin için çok kızgınsın. Hem emekli, hem kızgınsın. Zaten aksi düşünülemez. Tam hayatın yorucu temposu bitti, artık rahat edicem derken emeklilikte sinirli olmak kaderin cilvesi değildir de nedir allasen? Hayat sahiden sürprizlerle dolu. Saatler geçmiş, yanına bir kaç emekli daha gelmiş. Yavaş yavaş sıra olmaya başlamışsınız. En öndeki, bayrak taşıyanı sensin. İlk önce gelip çok beklediğin için hem kızgınsın hem de kendi kurnazlığınla gurur duyuyorsun. Sıra daha da kalabalıklaştıkça arka sıralardan gelip önlere kaynak yapacaklar diye paranoyaklaşıp bankanın giriş kapısına yapışıyorsun. Öyle yapışıyorsun ki personel bankadan içeri girebilmek için kapı ile birlikte seni de açmak zorunda kalıyor. Arkalardan gelip "Bir şey sorucam." bahanesiyle içeri girmek isteyen teyzelere şarlamışsın. Akabinde teyzeler çirkefliğinden korkup en arka sıraya kaçmışlar falan... Arkalarından uzun bir eleştiri pasajına başlamışsın. Ne hükümet bırakmışsın, ne medeniyet, ne cehalet! Banka açılmış, ilk numarayı sen aldığın halde numaratörde seninki değil başka birininki yanmış. Çok ama çok sinirlenmişsin. Önce güvenlik görevlisine, sonra gişe memuruna çemkirmişsin. O da kesmemiş müdürle görüşmek istemişsin ama başaramamışsın. Başaramadığın için iyice dellenmişsin. En nihayetinde senin numaran yanmış paranı çekmişsin ama o da ne? Para eksik! Emekli maaşından yapılan vergi kesintilerini, sağlık harcamalarını, ıvır zıvırı falan gişe memuru cebe attı sanmışsın. Şüpheli ve itham dolu bakışlarınla memura "Ben yemem bu çakallıkları!" demişsin. Bankadan çıkacağın sırada herkesin duyacağı kadar yüksek bir sesle maaşının kesildiğini haykırmışsın. Alakalı alakasız herkese soyguncu, hırsız minvalinde ithamlarda bulunmuşsun. Yanlış anlaman, aksiliğin ve yaşlılığın yüzünden kimse sana ses etmemiş. Ciddiye almamış. Silsile yolu ile gişe memuruna, bankaya, Çalışma e Sosyal Güvenlik Bakanlığı'na, kabineye ve en sonunda Başbakan'a kadar herkese sinkaflı cümleler etmişsin.

* * *

Tanrım, rüya gibi değil mi? İstediğin kadar delilik yapıp, istediğin kişiye gönlünce sövüp, istediğin kadar bağırabiliyorsun. Kimse de seni deliliğin, aksiliği ve lanetliğin için yargılamıyor. Aksine yaşlı olduğun için hoş görüyor, saygı gösteriyor, anlayışla yaklaşıyor. Bonus olarak otobüste minibüste falan da yer veriyorlar. Gerçek olamayacak kadar güzel. Keşke hemen emek-i olsak! Bugün, derhal, hatta şu an! Emekli olsak da bu büyülü dünyanın kapıları bizler için ardına kadar açılsa.

Gel be emeklilik, gel be!

(Emekli vinyeti için bize pos veren Müşfik'e teşekkür ediyoruz.)



---Spoiler---
Game of Thrones'taki
Ak Gezen Olan Ejderha
---Spoiler---

LOS ANGELES KALİFORNİYA

YAVRUM NASIL SÖYLİYİM ŞİMDİ BEN SANA DİZİNİN İLERLEYEN BÖLÜMLERİNİ? YERİN KULAĞI VAR. SEN DE GİDİP BAŞKASINA SÖYLEYECEKSİN. UĞRAŞ DUR SONRA!

AŞKIM SADECE ŞEYİ MERAK EDİYORUM! ŞİMDİ SEN ATEŞ Mİ PÜSKÜRTECEKSİN, BUZ MU? ONU SÖYLE YETER!

BEN NE DİYORUM, SEN NE DİYORSUN YAVRUM YA?!?

BENCE BUZ OLMALI. ARTIK AK GEZENSİN SONUÇTA...

YORUM YAPMAK İSTEMİYORUM!

ATEŞ SAÇMA OLUR ÇÜNKÜ. PEKİ BUZLAR DOLAPTAKİ GİBİ KÜP KÜP MÜ YOKSA PÜSKÜRTMELİ Mİ? OFFF! KAFAMDA DELİ SORULAR!

ŞŞ... SEN HEP BÖYLE SORULAR SORACAK MISIN BANA?!?

CEVAP VERMİYORSUN Kİ AŞKO!

TAKAYIM MI AK GEZENLİ MAVİ LENSİ? BAYILMIŞTIN BANA...

MİHİHİHİHİHİHİİİİ...

(KAMERA VAZOYA DÖNER...)

(SEKS VAR GİBİSİNDEN...)

(İMGESEL ANLATIM...)

ORHAN KUNER


KAYGILIYIZ!


OLMUYOR OLMUYOR! VALLAHİ BIKDIM HAYATIMDAN!


BENCE BU SEFER OLACAK ORHAN BEY! YEPYENİ PROJEMLE SİZ DE AYDINLAR LİGİNDE TANINAN, PRESTİJLİ BİRİ OLACAKSINIZ!
AYDIN MI OLALIM DEDİK ŞİMDİ?


YA NE OLACAĞIDI?
YALNIZLIK CANIMA TAK ETTİ NAZİF!


YO! YOO! YOO! HOOUU! ORADA BİR DURUN ORHAN BEY! HER TÜRLÜ YARDIMA VARIM DERKEN, O KADARINI DA DEMEDİK!
SAKİN OL NAZİF! GÖTÜNÜ DUVARA DAYAMANA GEREK YOK!


BENİM DERDİM EVDE BİR TERLİK TIKIRTISI, BİR YOL ARKADAŞI... HA SEKS YOK MU? SONUNA KADAR! YILLARIN BİRİKMİŞİ VAR MALUM...
BENİM BİR FİKRİM VAR ORHAN BEY! BENCE BU SEFER OLACAK!


HAYATTA OLMAZ NAZİF! KATILMAM BEN EVLİLİK PROGRAMLARINA! HEM ONLAR YASAKLANMADI MI YA?
EVLİLİK PROGRAMLARI KALKTI AMA GÜNDÜZ BAŞKA TÜRLÜSÜ VAR. HANDE ATAİZİ SUNUYOR BİRİNİ MESELA... ATLA POZU VARDI, KESİN HATIRLARSIN...
BİLDİM BİLDİM


ŞÖYLE OLUR BELKİ... BENİM YERİME SEN PROGRAMA KATILIRSIN. ORADA GÜZELİNDEN BİRİNE TALİP OLURSUN. HEM DEŞİFRE OLMAMIŞ OLURUM HEM DE VELEV Kİ SEKS! EHEHE...


...
EVET SELİN, NELER HİSSETTİN NAZİF BEY İÇİN?
ÇOK TEŞEKKÜR EDİYORUM KENDİSİNE AMA KARARIM OLUMSUZ


BEN GİBİ DÜŞÜNME AMA! CİHANGİR'DE OTURUYOR. KEL, AYDIN FALAN... KANAAT ÖNDERİ GİBİ DÜŞÜN.
OLUMSUZ DİYORUM TEŞEKKÜRLER.
BURADAN BİR SELAM GÖNDEREBİLİR MİYİM HANDE HANIM?
GÖNDEREBİLİRSİN


BURADAN CİHANGİRLİ AYDIN ORHAN KUNER'E SELAMLARIMI GÖNDERİYORUM. ŞU ELİMDE VESİKALIĞINI GÖRDÜĞÜNÜZ AYDIN BİREY OLUR KENDİSİ. ORHAN BEY, SELİN GÜZELDİ AMA TEKİFİMİZİ KABUL ETMEDİ. OTUZBİRE DEVAM YANİ! EHEHEHE... ELİN DOLUDUR ŞİMDİ. SAYGILAR ORHAN BEY! EHEHE...
ALLAH BELANI VERSİN NAZİF!

BİTTİ.

vazgeçebilme eşiği

Yedi yıl önce sabahın 5'inde otogarda bekliyorum. Hava buz gibi. Ortalık ana baba günü olmasına rağmen ben yalnız başımayım. "Vedaları hiç sevmem!" artistliği yapmamın bedelini ödüyorum. Meğer çok seviyormuşum. "Şimdi şuradan metroya binsem, 20 dakika sonra Bakırköy durağında olurum, oradan da bir minibüs hoop evdeyim! Sıcacık yatağıma yatar öğlene kadar uyurum." diye geçiriyorum içimden. Sonra vazgeçiyorum.

Vazgeçebilme eşiği çok ince ama o eşikten geçmiyorum.

Şehir merkezinden çıkıp bomboş arazilerle kaplı yollar şimdi site olmuştur herhalde. 7 yıl önce beyaz karlarla kaplıydı ve "İstanbul'da ne çok arazi varmış aslında he!" diye düşündürmüştü beni.

Kahve ikramı başlıyor. Yarım bardak kaynar suya üçü bir arada kahveyi boşaltıp plastik kaşıkla karıştırıyorum. "Şimdi şurada insem, otostop çeksem, 2 saate İstanbul'da olurum. Eve gitmem de 1 saat sürse öğlene kadar uyurum!" diye geçiriyorum içimden. Sonra vazgeçiyorum.

Vazgeçebilme eşiği daha da kalınlaşıyor.

Kırklareli merkezinde otogardayım. Otogarın çıkışındaki testi tutan kadın heykelinin ön yüzü buz tutmuş. Herkes uyuyorken bir otobüs dolusu adam boş sokaklara dağılıyoruz. Hemen bir kontörlü telefon bulup sevdiceğimi arıyorum. Sızlanıyorum. Mızmızlanıyorum. Bekliyorum ki "Boşver aşkım, gel eve." desin. Demiyor. Kızıyorum. Sonra annemi arıyorum. O da "Eve gel." demiyor. Kimse eve gel demiyor! Halbuki bir ışık görsem ilk otobüsle geri gelicem. Yok! Kimse geri gel demiyor.

Vazgeçebilme eşiği kafam kadar oldu.

Börekçiye gidip 2 porsiyon börek yutuyorum. İnternet kafeye gidip internette dolaşıyorum. Sonra yine gidip bir şeyler yiyorum. Elimde valiz, 2 numara asker tıraşımla oyalandıkça oyalanıyorum. Yok! Zaman bir türlü geçmiyor. Bir posta daha sevdiceğimi arıyorum. Bu yedinci mi, sekizinci mi ne oluyor artık. Çaresiz taksiye binip birliğime gidiyorum. Taksi-



deyken "Şimdi otogara sürdürsem, 5 dakika otogar, 4 saat İstanbul, yarım saatte İstanbul otogardan bizim ev desen 5 saate evde olurum. Akşama kadar uyurum!" diye geçiriyorum içimden. Sonra vazgeçiyorum.

Vazgeçebilme eşiğim eşiklikten çıktı, kocaman bir beton kütlesine dönüştü.

Daha önce sadece Delta Force II oyununda gördüğüm bir ortama giriyorum. Oyunun soundtracki zihnimde son ses çalarken etrafıma bakıyorum. Variller, arazi araçları, adamlar... Hepsi haki yeşil.

"Karikatüristim ben..." diyorum nöbetçi komutana. "Tam yazıcı yapmak isteyeceğiniz türden bir askerim." diyorum. Salak Deniz! Gevşek! Daha adımını atar atmaz bu ne samimiyet? Şakalar komiklikler... "Geç sen geç!" diyor. Geçip devlet malı oluyorum.

Vazgeçebilme umudum tükeniyor.

2 numara tıraşlı kafamı bir daha tıraş ediyorlar. Taş gibi postal, rahatsız kamuflajlarımı veriyorlar. Er gazinosunda 180 kişi üstümüzü değiştiriyoruz. "Hayatımda bu kadar çok donlu adam adam görmemiştim." diyorum.

Günlerce yürütülüyorum. Silah kuşandırılıyorum. Kavga ediyorum. Sıkı dostluklar kuruyorum. Çok göze batıp "Sosyete" diye mimleniyorum. Nöbetler, gece yemek söylemeler vesaire... Bir sürü anlatacak şey biriktiriyorum.

Vazgeçmiyorum.

Aradan 7 yıl geçiyor. Sevdiceğimle bir kafede oturuyoruz. Gak diyorum! "Hee askerde onu yapmıştın." diyor lafı ağzıma tıkıyor. Guk diyorum! "Hııı komutan sana böyle demişti, sen de böyle demiştin." diyor.

Ben istiyorum ki gönlümce askerlik anısı anlatayım. Ben istiyorum ki 7 yıl da geçse temcit pilavı gibi ısıtıp ısıtıp yine anlatayım. Canım istedikçe anlatayım. Hep anlatayım. Ama yok!

Vazgeçebilme eşiği incecik oluyor. Anlatmıyorum.

Kolombiya Karteli












SİS
1930'DAN BERİ KASABAMIZA BU KADAR SİS İNMEMİŞTİ! SİS KALKANA KADAR ŞEHRE İNEMEYECEĞİZ. KORKARIM BİR SÜRE BU EVDE MAHSUR KALDIK!

WİFİ VAR MI? VARSA SORUN DEĞİL, KALINIR...

...

DUR Bİ MAKARNA YAPAYIM. OHHH! SKMİŞİM SİSİ!

ULAN Bİ KORK, Bİ Bİ ŞEY DE BE! ASLINDA BEN HAYALETTİM! TÜRLÜ NUMARALAR YAPACAKTIM SANA! ADAMIN UMURUNDA DEĞİL YA!

İYİ! GİT MAKARNAYI SEN YAP O ZAMAN! Bİ YARANAMADIK!
ALLAH BELANI VERSİN! SALÇALI YAPIYORUM O ZAMAN! YOĞURTLA YENİR!

B.T.S.Ö.

Uykudan Önce, Uykudan Sonra-
Geçen gece uyumaya çalışırken ansızın aklıma bir şarkı takıldı. "Biz tam yedi cüceyiz, ondört kollu bir deviz." Böyle fantastik bir şey olabilir mi yahu? Şarkı değil, Yüzüklerin Efendisi maşallah! Daha ufacıkken böyle şeylere maruz kalmış insanların akıl sağlığından ne hayır bekliyoruz ki? Dede Korkut masalı okurken Tepegöz'ü tahayyül edip gece uyku uyuyamıyordum. Hansel ile Gratel yüzünden yıllarca tatlı yemeye çekindim. Travma üstüne travma. Bakmayın siz, bilinçli ebeveynlik de son yıllarda moda oldu.

Furya-
Sinemada ve televizyon dizilerinde bir süredir fırtınalar estiren bir furya var; Vampir, zombi, ölü hikayeleri. Ne sevildi arkadaş ya! Öyle çok sevildi ki bu furyadaki inanılmaz mantık hatasını kimse göremedi. Vampiri, zombisi, ölüsü; diriden, sağlamdan, yaşayandan daha sağlam, daha hayat dolu! Tiplere bakıyorsun, adonisli vampir var ya! Ulan vampirsin sen, vampir! İki dakika insan ol! Ne bileyim git smokinin üstüne pelerin giy. Adonis ne? Hele zombi. Zombi dediğimiz öldükten sonra mezardan çıkıp türlü hayvanlıklar yapan zalım, korkutucu arkadaş değil mi? Evet öyle. Peki neden yanakları al al? Niye sağlık fışkırıyor. Güzel zombi mi olur? Ölüye saygı da bir yere kadar. Vampiri, zombisi, ölüsü kendi vampirliğini, zombiliğini, ölülüğünü bilmiyorsa bizden de hiç insanlık beklemesinler. Ya olduğu gibi görünsünler ya da göründükleri gibi olsunlar.

Hipster-
Hipster olmakla hacı nalbur olmak arasında çok ince bir çizgi var ve ben tam o çizginin üzerindeyim. Bilirsiniz, hipsterlik gömleği son düğmesine kadar iliklemeyi gerektirir. Fakat ben gömleğimi son



düğmesine kadar iliklediğimde cuma namazından çıkmış hacı nalbur gibi oluyorum. O niye öyle o? İnanın hiçbir fikrim yok. Sanırım tipim müsait değil. Başka bir genç (ekseri sıska olurlar) gömleğini son düğmesine kadar iliklediğinde pekâlâ hipster olabiliyor. Sorun kalın ensem ve iri yarı vücudumda olmalı. Bugüne kadar hiç iri yarı hipster gördünüz mü? Ben görmedim. Hele kalantor enselisini hiç görmedim. Bu sebepten mütevellit gömleğin son düğmesini iliklemek hayal oldu bana. Durmadan yaka paça açık Kuzu Kuzu klibindeki Tarkan gibi geziyorum ortalıkta.

Amatör Kötülük-
Yatak odasına bakan tarafın balkon lambasını gece boyunca açık bırakın. Uyumaya çalışan komşuların retinasını verin ışığı, verin fotonu. Bütün gece gözlerine uyku girmesin.

Gece Yarısından Sonra-
Gece oldu mu içimi bir sıkıntı, bir hüzün kaplıyor. Uyusam uyuyamıyorum, otursam içine düştüğüm düşüncelerden dolayı huzursuz oluyorum. Endişeleniyorum. Kaygılanıyorum. "Acaba..." diyorum, "...Muazzez Abacı dev tüylü otrişli kostümünü çıkarıp alt eşofmanını giydi mi?" diyorum. Sorular cevapsız kalıyor, gece bitmiyor. Sabahı sabah ediyorum.

Karpuz-
Peki ya Marliyn Manson üst çıplak, altta tayt gibi düdük pantolonuyla gelse, kolunun altında dev Adana karpuz olsa. "Karpuz da karpuz vallaha! Bal bal! Kurabiye gibi şerefsizim!" dese? Ne yapardınız? Bence hiç tereddüt etmeden buyur ederdiniz. Zira karpuzla gelen insandan kötülük gelmez. En güzel duyguların insandır onlar. (Beri yandan sadeli, düz Marilyn Manson olarak gelse, evde karımız var kızımız var kesinlikle eşikten içeri almayız.)

İnanılmaz Benzerlik-
Arkadaşımın nişanlısı siyasetçi İlhan Kesici'ye benziyor. Nişanlı kız bu arada:/

Çirkin Kızın Kariyer Planı-
Bir şeyler değişti. Bunu tam olarak fark edemesek de hissedebiliyoruz. Geçmişte çirkin kızlar, çirkinliğinden güç bulup gaza gelerek derslerine, eğitimine abanıyor, kariyer basamaklarını üçer beşer tırmanarak meslek hayatlarında zirveyi oynuyordu. Güce ve paraya kavuşuyordu. Güzel kızın güzelliğinden mütevellit bu taraklarda hiç bezi olmadı. Zaten güzeldi. İstediği her şeye güzelliğini kullanarak kolayca ulaşabilirdi. Tüm imkanlar, tüm kapılar ardına kadar açılırdı. Hayat çirkin kız için daha zordu. O da zorluklardan bilendi ve başardı. Fakat son dönemlerde bir şeyler değişti. Bu düzende bir gariplik var. Çirkin kızlar artık eğitim ve kariyer basamaklarına eskisi gibi abanmıyor. Tercihlerini plaza kadını olarak değil stil sahibi moda ikonu ya da blogger olmaktan yana kullanıyor. Bir dakika, bir dakika! Eee? System of a down! Normalde "Bunu da giyen var mı lan?" dediğimiz kıyafetleri giyip çevreye cool bakışlar atan kızlar çirkin kızlar olmaya başladı. Ne kadar çirkinlerse o kadar iddialı oluyorlar. Bloggerlar ise bir başka örneği. Güzel kızların yaşadığı hayata gıpta ile bakıp içlerinde kopan fırtına ile harmanlayarak takma isimlerle yazılar yazdılar. Geçmiş dönemdeki çirkinliklerinden dolayı eğitime önem verdiklerinden edebiyat derslerinde başarılı olarak güzel ve akıcı bir dile, keyifli bir anlatıma da sahip oldular. Bir blogger kız ne kadar çirkinse o kadar başarılı oldu. Plazalar, iş dünyası kadına hasret kaldı. Geri dön çirkin kız. Hep moda, hep bloggerlık olmaz. Azıcık da plazaların granit tabanlarında topuklu ayakkabını tıkırdat.

Karar Mekanizması-
Karar mekanizması deyince aklıma büfelerdeki dev portakal sıkma makineleri gibi bir şey geliyor. Üzgünüm.

Smart TV-
Biz smart televizyonlara el sallayıp kanal değiştirirken, smart televizyonlar da bize el sallayıp karşılık verecek mi? Vermeyecek! O zaman öncelikle o el bir insin! O el insin, öyle konuşalım!

Sit-Com Evi-
Bizim ev sit-com evi olsa, kapı menteşeleri sökülüp her iki taraftan da açılabilen menteşelerden takılsa, komşular evimizi tekke gibi yapsa, kimin ne zaman gireceği belli olmasa, istedikleri zaman evimize girip çıkabilseler yine de annem ne yapar eder gelen misafire terlik giydirirdi. Bu evde terliksiz yere basılmaz! Nokta!

Müstehzi Gülücük-
Bir kafede bir restoranda çok büyük bir hürmetle ağırlanıp müşterilik duygusunu en üst noktada yaşadıktan sonra hesabı ödeyip çıkacakken sevgilinizin çişinin gelmesi, tuvalete giderken dev çantasını size vermesi, tuvalet kapısında dev kadın çantasıyla beklemek, beklerken az önce size büyük bir hürmetle servis yapan garsonu görmek, garsonun dudağının kenarında beliren o müstehzi gülüş, sizin vakur duruşunuzu bozmamaya çalışmanız fakat kolunuzdaki dev kadın çantasıyla tuvalet kapısında bekleyen adam olma gerçekliğiniz yüzünden yüzünüzün asılması, o sırada tuvaletten çıkan sevgilinin surat asıklığınızdan alınması, bir gereksiz gerginlikler, bir yanlış anlamalar, bir bi şeyler... Bunlar dandik Türk televizyon dizisi değil, hayatın ta kendisi. Televizyonda görüp öf pöf yapacağımız şeyler her gün başımızdan geçiyor. Gerçeğin peşinden mi gitmek gerek yoksa ideal olanın mı bilmiyorum. Belki de insan yaşamadığını görmek istiyordur.



Kayıp-
Zincirlerimizden başka kaybedecek bir şeyimiz yok! Belki kimlik! Uzaktan kumanda... Terliğin teki. Bir ihtimal cep telefonu. Gerçi onu da başka bir telefondan çaldırarak bulabiliyoruz. ... Kaybedecek bir şeyimiz varmış. Benim biraz tadım kaçtı. Cüzdanı kaybedince cüzdandaki paraya değil de kimlik ve kredi kartlarını yeniden çıkarmaya yanan kişi sahteliği tüm Oscar ödüllerine layık bir oyunculuk değil midir? Olan olmuş, giden gitmiş ama hala paraya ehemmiyet vermeyen insan havalarına ne gerek var? Ben olsam halıya yüz üstü yatar çorabım çıkana kadar paracıklarım da paracıklarım diye dövünerek ağlarım.

"Dünya benim fikrimdi."
(Schopenhauer)

"Bat dünya, bat"
(Oğuz Atay)

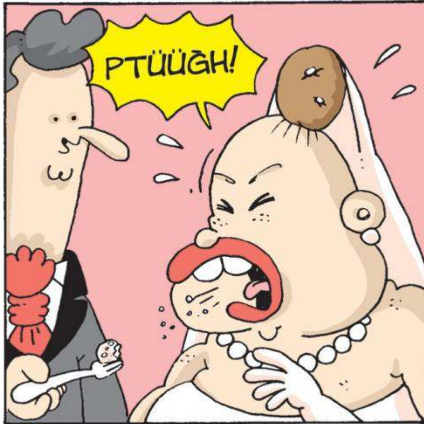
"Muazzez Ersoy krem rengi dantel sehpa örtüsüne benziyor."
(Deniz Kestane)

Fıkra-
Annem her Nasreddin Hoca fıkrası duyduğunda bir süre Nasreddin Hoca'ya rahmet okuyor, sonra fıkraya gülüyor.

Gelecek ay görüşmek üzere. Öptüm:*


Pasta
ŞİMDİ DE PASTA TÖRENİ İÇİN GELİN VE DAMADI PİSTE DAVET EDİYORUZ

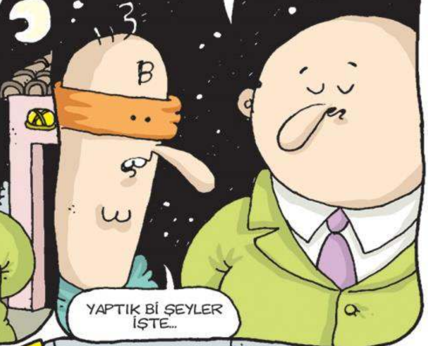

KOCAMAN BİR ALKIŞ!
ŞAK
ŞAK
ŞAK
ŞAK
ŞAK


PTÜÜĞH!


STRAFOR YERİNDEN Mİ VERDİN BE?!?
KIZIM HİÇ SEVMİYORUM Kİ BEN SENİ. HEP MANTIK...

bor adam


ALLAH SENDEN RAZI OLSUN BOR ADAM. ŞEHRİMİZİ İTTEN KOPUKTAN ARINDIRDIN! SAYENDE GECELERİ RAHAT UYUYORUZ.
ASLINDA DAHA PİS DÖVERDİM AMA BİLİYORSUN, ÜLKEMİZDE BOR ÇIKARILMASINA İZİN VERMİYORLAR!


BU BİLE YETER BOR ADAM. FİSKE ATA ATA ASAYİŞİ SAĞLADIN
YAPTIK Bİ ŞEYLER İŞTE...


EMEĞİNİN KARŞILIĞI DEĞİL BELKİ AMA USTANIN TERİ SOĞUMADAN BAHŞİŞİNİ VER DERLER. TEŞEKKÜR MAHİYETİNDE ŞEHRİMİZİN ANAHTARINI SANA TAKDİM EDİYORUM. HELAL ET.
HELAL OLSUN BAŞGANIM.


...
BOR ADAM... BOR ADAM... EHEHEHE... YAV ANAHTARI SANA VERİRKEN FARK ETMEMİŞİM, O BİZİM EVİN KAPISINI DA AÇIYORDU YA! EHEHEHE... GECE BİZİM KAPIYI ZORLAMAZSIN Dİ Mİ? KARIMIZ KIZIMIZ VAR SONUÇTA... EHEHEE.. GERİ DE ALINMAZ Kİ ŞİMDİ... HEDİYE SONUÇTA! EHEHEE..

küçük hesaplar

Oğuz Atay'ın Tutunamayanlar romanında Selim Işık bir sabah arkadaşına gitmek için yoldadır. Sabah çok erken bir saat olduğundan, uygun olup olmadığı endişesiyle de biraz rahatsızdır. Gerçi Selim Işık hep rahatsızdır. Arkadaşının sokağına geldiğinde 50 metrelik yolu yavaş adımlarla ilerlemeye başlar. Ama yok! Yine de çok erken bir saatte oraya varacaktır. Biraz köşede bekler. Kimse onu görmesin diye saklanır. Biraz kahveye gider. Ne yaparsa yapsın saat hep erken, hep uygunsuzdur. Nihayetinde cesaretini toplar, saat çok erken de olsa arkadaşının evine gider.

Yıllar değişiyor, zaman geçiyor, argümanlar değişiyor ama küçük hesaplar hiç değişmiyor.

Küçük hesaplar…

Geçenlerde çok önemli bir telefon konuşması yapmam gerekiyordu. Bir telefon konuşmasının başına "Çok önemli" ibaresi eklenince beni bir haller alıyor. Kafamda kırk tilki dolanıyor, kırkının da kuyruğu birbirine değmiyor, sırtım terliyor, başım ağrıyor... Ne ararsanız artık! Çok strese giriyorum.

O gece bu hâllenmeler yüzünden sabaha karşı 4'te yattım. 4'e kadar kah Twitter'da kafamı dağıtmaya çalıştım, kah tavla oynuyorum. Kafamdaki düşüncelerden mütevellit ne Twitter'dan tat alabildim, ne de marstan kurtulabildim.

Telefonun alarmı demişken, 24 aylık taksiti daha bitmemiş olan süpersonik cep telefonumun alarmını kurup telefonu kapadığımda alarmın çalışmıyor olması çok sinirimi bozuyor. Sırf bu özelliği sebebiyle sabahlara kadar radyasyon manyağı oluyorum. Ha, diyeceksiniz ki "Git çalar saat al o zaman!", almıyorum! Demeyin öyle. İlle de cep telefonumun alarmını kurup uyanıcam.

Neyse, sabah 9'a 10 kala uyandım. Tez canlı gibi sabahın köründe 'çok önemli telefon görüşmemi' yapmayayım diye biraz beklemeye karar verdim. O biraz dediğim zaman var ya? İnanın asırlar gibi geçiyor. Saate bakıyorum 9'a 7 var. Bekliyorum, bekliyorum, tekrar saate bakıyorum 9'a 5 var. Allah belasını versin bu zaman mefhumunun!

Saat 9 olduğunda da bambaşka bir dert hasıl oldu bende! Eğer saat 9'da ararsam karşı tarafın "Hımm beni aramak için 9'u beklemiş. Yani tam saati. Demek telefon konuşmamızı önemsiyor. Madem önemsiyor, o halde ipler benim elimde! İşte şimdi sıçtın evlat!.. Şimdi sıç-tın!" gibi düşüncelere kapılması işten bile değil. Elbette böyle bir düşüncenin doğmaması için 9'da aramamaya karar verdim. Biraz daha bekledim.

Beklerken neler konuşacağım toparlamak adına küçük kâğıtlara kısa notlar aldım. Tüm notlarımı 3 ana başlık altında topladım. En şahane cümlelerimle ve en yalın halde anlatmak için güzelce hazırlandım. Tüm özgüvenimi toplayıp aradım ve cep telefonu kapalı çıktı! Haydaaa!

Allah'ım çıldırıciim!

Bildiğim her şeyi unuttum. Ne için aradığımı, saati, 3 cümleyi, destansı anlatımımı falan... Her şey kuş olup uçtu gitti. Ben cep telefonuma bakıyorum, cep telefonum bana bakıyor. Parlak ekranda parmak izlerim olduğunu ve "silsem silinirmiş aslında" gibi düşüncelere kapılırken "CEP AÇIK" mesajı geldi.

Artık telefon açıp bu dertten kurtulacağımı mı sanıyorsunuz? İşte buna gülerim! Hahayt! "CEP AÇIK" mesajı gelir gelmez arayıp sanki telefonunun açılmasını aportta bekliyor olduğum anlaşılsın ister miyim hiç? İstemem tabii ki! Yine beklemeye karar verdim.

En nihayetinde bu çetin bekleme sürecine 10 dakika dayanabildim ve aradım. Çok yoğundu. Hemen derdimi anlatmam gerekiyordu. Çok heyecanlandım.
"Aradım şeydi.
Sonra şey
oldu...
Ehehe..
3 tane...
Ehe...
Şey
cümlesi..."
diye geveledim. Birkaç kelimede de kekeledim sanırım. Kısaca olmadı, olmadı, olmadı..



"Çok yoğun" insanla telefonda konuşmak, derdi maruzatı özet geçmek, beklemek, başkasının gözündeki imajımız, küçük hesaplar... Hayat zaten çok zor, daha da zorlaştırmak için elimizden ne geliyorsa yapıyoruz. Hakkımızı verin, bu konuda bir Selim Işık çok iyi, bir de ben. Üzerimize tanımam.

MÜŞFİK


HAYIR BABA! SALONU BİR KAMYON GÜL YAPRAĞIYLA DOLDURAMAZSIN TABİİ Kİ! HİÇ KUSURA BAKMA!
KAMYON KAPIDA BEKLİYOR! BU SAATTEN SONRA GERİ DÖNÜŞÜ YOK DİYORUM! NİYE DİNLEMİYORSUN?


BABA ZATEN GÜNÜM VAR, MİSAFİRLER İÇERİDE BEKLİYOR! Bİ DUR YA!
ARMAĞAN'IN ÖĞRETMENİ PINAR DA GELDİ Mİ?


ASILMA ÇOCUĞUN ÖĞRETMENİNE! SENİN YÜZÜNDEN OKULDA DIŞLANACAK YAVRUM!
BEN DİNLERİM DE BU DELİ CİNSERRLİK DİNLER Mİ BE DİRİ GELİN?!?


KISIRIN YAĞI BİRAZ AZ OLMUŞ AMA YABANCI DEĞİLSİNİZ, KUSURA BAKMAZSINIZ ARTIK!
YOK BERNACIM, HEPSİ MUHTEŞEM OLMUŞ!


LAHELOOOOVVV! BOŞALT BOŞALT BOŞALT!!!
AY NOLUYO BE?!?


TAMAM, EL ARABASIYLA SALONA BOŞALTIN ŞİMDİ HEPSİNİ!
DÜŞÜNDÜĞÜM ŞEYİ YAPTIM DEME SAKIN! AKŞAMA SEDAT'LA KONUŞUCAM, HUZUR EVİNE KAPATICAM SENİ!


VALLAHİ REZİL OLDUM SİZE! KAYINPEDERİM İŞTE...
OLSUN BERNACIM. AMERİKAN GÜZELİ FİLMİ GİBİ İŞTE... ONUN BURUŞUK VE BAMYA ÇÜKLÜSÜ...


ÇÜK MÜK DERKEN CİNSERRLİK Bİ TIK BÜYÜDÜ PINARCIM...

BİTTİ.

AYIP

TAHİR OLMAK AYIP DEĞİL! ZÜHRE OLMAK DA...

AMA INSTAGRAM'DA HALA TATİL STORYSİ PAYLAŞMAK?...

NALAKASI VAR BE?!?

EYLÜL GELDİ ALLAHIN CEZASI! SÖMÜRDÜN DENİZİ, GÜNEŞİ! YETHER BE!!!

YAZ TATİLİ


ERKUT GEL GÜNEŞ YAĞINI SÜR, HAŞLANACAKSIN!


ŞAPKANI TAK ERKUT! BAŞINA GÜNE GEÇECEK AYHAN IŞIK GİBİ!


BU SAATTE DENİZE GİRİLMEEEZ! DELİ MİSİN SEEEĞN?!?


BÜTÜN YAZ DOLAŞTIM MİDİLLİ, KOS FALAN... ADALAR CIVIL CIVIL
BİZ KABAK'TAYDIK. KIZLAR DA VARDI. AKTIK İŞTE...
BODRUM
BEN ÇEŞME
AİLEMLE ERDEK'TEYDİM TAMAM MI OR...ÇOCUK-LARI?!? BOK GİBİ GEÇTİ TATİLİM! 50 FAKTÖR YÜZÜNDEN YANAMADIM BİLE!
EN GÜZELİ ABİ... GÜNEŞ CİLT KANSERİ YAPIYOR ZATEN!

inanmayan gitsin baksın

DÜNYACA ÜNLÜ FİZİKÇİ STEPHEN HAWKİNG, YÜKSELEN MOTORİN FİYATLARINDAN DERT YANDI.

BAŞBAKANIM BEN BİR FİZİKÇİYİM. ŞİMDİ SİZE YAZAR-KASA ATIYORUM GİBİ DÜŞÜNÜN. HOOP! EVET.. ATTIM ŞU AN.



ADANA'DA BACK TO SCHOOL DÖNEMİNE SİNİRLENEN A.Ö., GÜNEŞE MERMİ YAĞDIRDI.

RESMEN KAFAYI TAKTILAR BANA ARKADAŞ!



YURDUMUZA GELEN SON RUS TURİST KAFİLESİ TÜRK ERKEKLERİNDEN BEKLEDİĞİ İLGİYİ GÖREMEDİ.

EYLÜL, EKİM GİBİ HEP YAŞLILAR GELİYOR!

MEMELER YERLERDE



WHATSAPP YETKİLİLERİ TEK KELİMEYE MİLYONLARCA ANLAM SIĞDIRARAK AYRILAN ÇİFTE PLAKET VERDİ.



ADRİANA LİMA, METİN HARA İLİŞKİSİ ŞÜKRÜ DAYIMA İLHAM OLDU.

DEMEK Kİ BANA DA BAKARMIŞ! VALLAHA BAKARMIŞ! EHEHE...



ŞİMDİ DE BİZDEN HABERLER... KÖPEĞİMİZ BARNEY SIÇTI!



ANİDEN ELEKTRİKLER KESİLDİ... GELDİĞİNDE İSE SALONDA BU ADAMI CANSIZ YATARKEN BULDUK. SANIRIM ÖLMÜŞ! HER İHTİMALE KARŞILIK KİMSEYİ SALONDAN DIŞARI ÇIKARMADIK...
ALLAH ALLAH... KARŞILARIN FALAN HEP YANIYOR ASLINDA. UMUMİ DEĞİL DEMEK Kİ. KOFRA ATMIŞ OLMASIN?
...CANSIZ YATARKEN BULDUK!!!
ABİ BEN ALIŞVERİŞ MERKEZİNDE GÜVENLİK GÖREVLİSİYİM. İLLA MÜDEHALE ET DİYORSAN ŞUNU ÜSTÜNÜZDE Bİ GEZDİRİRİM İSTERSİNİZ?
ARİİM Mİ DEDEKTÖRLE?